

CERASPAÑA

CARREAUX CÉRAMIQUES / ARCHITECTURE / DESIGN

BALCONS ET TERRASSES : VALEUR EN HAUSSE

PRIVILÉGIEZ LA SÉCURITÉ, OPTEZ POUR LA CÉRAMIQUE

ARCHITECTURE SANITAIRE

TOUR HYPAR

45





* Ce numéro de la revue Ceraspaña a été intégralement réalisé en télétravail. Les employés des entreprises de Tile of Spain ont également participé en envoyant leurs nouveautés depuis leurs domiciles.

Éditorial

La nouvelle normalité

Ce numéro de la revue Ceraspaña est marqué, il ne pouvait en être autrement, par la pandémie qui a frappé aveuglément toute la population mondiale. La crise sanitaire provoquée par la COVID, d'une ampleur jusqu'à lors inconnue, ses conséquences et la façon dont les citoyens ont combattu l'expansion du virus nous laissent un scénario nouveau, dans lequel la distanciation sociale, le confinement par intermittence et l'hygiène la plus stricte sont clés.

Il va falloir attendre avant que les salons commerciaux tels que nous les connaissions ne puissent reprendre, il est donc indispensable que les entreprises augmentent leur présence numérique et redoublent d'ingéniosité pour présenter leurs nouveautés et maintenir le contact avec leurs publics. Coverings connected nous a apporté une première approche et a tracé la voie.

Tous les experts de l'univers habitat et architecture tombent d'accord sur l'importance de repenser les espaces dans lesquels nous habitons et nous nous retrouvons. Dans les foyers, il devient important de disposer de petits espaces nous connectant avec l'extérieur et nous permettant de prendre l'air (balcons, terrasses, patios, jardins, etc) et également d'aménager un espace pour le télétravail. Dans les espaces publics, les exigences d'hygiène et de désinfection sont décuplées et le fait de disposer d'espaces polyvalents et flexibles va devenir essentiel.

Comme nous l'expliquions lors de la campagne « La céramique. Une valeur sûre », les matériaux céramiques sont faciles à nettoyer et offrent des avantages en termes d'hygiène, de sécurité au sein des espaces, de durabilité, etc... qu'il est difficile de trouver dans d'autres matériaux de revêtement. La céramique est ainsi utilisée dans les industries très exigeantes en matière d'hygiène, dans les cliniques et les laboratoires du monde entier.

Dans ce nouveau paradigme, la céramique a beaucoup à apporter car elle offre des solutions pour tout type d'espace et garantit le bien-être et la sécurité des personnes ■

#encasaconcerámica

Ceraspaña en version digitale : <http://library.tileofspain.com>



SERVICE AU LECTEUR

Vous pouvez vous inscrire à la revue et à la newsletter mensuelle de Tile of Spain sur <https://tileofspain.com/suscribe/>

Si vous souhaitez recevoir davantage d'informations sur les entreprises citées dans la revue Ceraspaña, contactez l'ASCER : ceraspana@ascer.es ou consulter le site www.tileofspain.com

NUMÉRO 45 - 2020

DIRECTION Y RÉDACTION ASCER

Asociación Española

des Fabricants de Carrelage

Rda. Circunvalación, 186 · 12003 Castellón · Espagne

Tel. +34 964 727 200

global@ascer.es · www.tileofspain.com

Ceraspaña est une publication de l'ASCER à distribution gratuite.

ÉDITION

ASCER

RÉALISATION

Grupo On Market



Sommaire

02 ÉDITO :
LA NOUVELLE NORMALITÉ

03 VALEUR EN HAUSSE.
BALCONS, TERRASSES
ET JARDINS CÉRAMIQUES



07 TOUR HYPAR

08 PRIVILÉGIEZ LA SÉCURITÉ :
OPTEZ POUR LA CÉRAMIQUE



13 ARCHITECTURE SANITAIRE

19 SHOWROOM

23 NOUVEAUTÉS DE TILE OF SPAIN

24 LA CÉRAMIQUE. UNE VALEUR SÛRE

PHOTO EN COUVERTURE : TOUR HYPAR,
EXPOSITION TRANS-HITOS 2020.
PHOTO : HOYOYO VISUAL LAB.

VALEUR EN HAUSSE BALCONS, TERRASSES ET JARDINS CÉRAMIQUES

L'une des conséquences de la mesure baptisée la « Grande fermeture » a été l'importance donnée à certains espaces du foyer peu utilisés jusqu'à lors. Avoir un logement avec un jardin, une terrasse ou même un petit balcon est devenu un luxe envié par le voisinage. En Espagne, comme dans d'autres pays, le balcon est devenu le lieu où se jouaient les relations sociales ; et 20h00h, LE moment de la journée.



AZTECA, Série Stoneage 120 Collection Stoneage.

Pendant la crise de la COVID-19, les terrasses, les balcons et les jardins ont retrouvé toute leur importance et sont devenus les espaces les plus appréciés du foyer. Nous avons reconsidéré la fonction de ces espaces et nous les avons réaménagés mentalement pour les adapter à l'avenir à nos besoins, en en tirant le meilleur profit. Le carrelage de sol

Y compris les espaces les plus réduits peuvent nous apporter le plaisir du contact avec l'extérieur. Nous proposons d'utiliser le même carrelage de sol à l'intérieur et à l'extérieur pour obtenir un effet de continuité et accentuer la sensation d'ampleur.



SMALL SIZE, Collection Pierre.



DUNE, Modèle Sintra Série Saudade Collection Piccola.



PORCELANOSA GRUPO, Série Starwood Vancouver Sand 25x150 cm.

CERASPAÑA/45

et mural devient la meilleure option à retenir pour remodeler ces espaces.

La versatilité de la céramique réussit à transformer un patio ou jardin en une prolongation des intérieurs du foyer. Par ses caractéristiques techniques, la céramique est l'un des matériaux les plus durables et supportant le mieux le passage du temps, y compris dans des conditions climatiques diverses dans la mesure où elle résiste parfaitement à la pluie,

Si nous disposons d'un espace suffisant sur notre terrasse ou jardin pour installer un coin repas, nous recommandons l'utilisation d'un carrelage de sol et mural qui nous servira à délimiter cette partie et à la différencier du reste de l'espace, en obtenant une ambiance plus accueillante et agréable, tout en augmentant son côté pratique et sa facilité d'entretien.



CERACASA, Série-Collection Origin.



APARICI, Série-Collection Corten.



EL MOLINO, Collection Temple.



TERRAKLINKER-GRES DE BREDA, Collection Antica.



KERABEN, Série-Collection Rue de Paris.



ROCERSA, Série-Collection Valley.

à l'ensoleillement, aux changements brusques de température et même au gel.

Quelles que soient les dimensions de cet espace du foyer, les entreprises céramiques disposent d'une infinité de collections dans leurs catalogues, aptes pour un usage en extérieur et incluant les prestations antidérapantes requises. Avec un éventail allant d'un

style très traditionnel ou avec un air rustique, idéal pour les résidences secondaires, à une inspiration plus contemporaine recherchant le mimétisme avec les autres éléments d'un logement urbain.

La céramique apporte des solutions intelligentes et simples et s'adapte aux surfaces et éléments de construction tels

qu'escaliers, rambardes, abords de piscines, etc. Il est même possible de poser des pièces de double épaisseur ne demandant pas de matériaux de collage et celles-ci peuvent être installées sur du gazon, du sable ou du gravier. Les carreaux céramiques permettent ainsi de tirer le meilleur profit de nos espaces extérieurs, en termes de fonctionnalité et d'esthétique ■



PAMESA CERÁMICA, Série Duplocem Collection Universe.





L'exposition Trans-Hitos a proposé une année de nouvelles applications de la céramique pour l'architecture.

TOUR HYPAR

Lors de la dernière édition de CEVISAMA, l'espace développé par les chercheurs de la GSD Harvard à l'occasion de l'exposition Trans-Hitos : Identité explore la capacité structurelle de la céramique extrudée.

Le projet « Tour Hypar » développé par les chercheurs du Groupe Processus et systèmes de matériaux (MaP+S) de la Graduate School of Design de Harvard qui bénéficie de la collaboration du Réseau de Chaires de la Céramique de l'ASCER, explorait les capacités structurelles des extrusions céramiques élancées – un produit généralement utilisé pour les bardages, les éléments pare-pluie ou pare-soleil.

Les applications structurelles émergent comme de nouvelles utilisations des éléments céramiques, en défiant les perceptions traditionnelles de la céramique comme finition superficielle non structurelle, en tant que peau uniquement. La post-contrainte des éléments céramiques du projet favorise encore plus les capacités structurelles de la céramique, en créant de nouvelles opportunités de design, y compris la possibilité de produire des structures autoportantes, telles que les arcs, les poutres en porte-à-faux ou les longues travées.



Les pièces utilisées étaient des éléments de production industrielle standard.

« Tour Hypar » était composé de 24 montants céramiques distribués de façon à définir deux paires de paraboloïdes hyperboliques l'une sur l'autre, ou hypars de 6 m de hauteur. Les 24 montants ont été fabriqués à partir de 104 pièces céramiques extrudées évidées atteignant jusqu'à 0,9 m de longueur avec une section de 250 mm x 60 mm. Chaque montant a été précontraint par post-tension pour contrôler les contraintes à la flexion et améliorer la résistance. Les montants ont été fixés à leur position à l'aide de trois plaques métalliques découpées au laser.

L'équipe de projet a développé une approche informatique pour créer la géométrie de la structure, discrétiser la forme en éléments individuels et les adapter aux tolérances du montage. Ce flux de travail numérique a permis à l'équipe de projet d'adapter rapidement les tolérances du montage et les dimensions des éléments lors de la conception et de la mise au point du prototype ■

PRIVILÉGIEZ LA SÉCURITÉ : OPTEZ POUR LA CÉRAMIQUE

Nous n'avons jamais été aussi conscients de l'importance de l'hygiène que pendant la pandémie de la COVID-19. Il ne fait aucun doute que les nouvelles habitudes de nettoyage et de désinfection vont durer et que des concepts tels que la facilité d'entretien et l'hygiène primeront au moment du choix des matériaux.



MYR CERÁMICA, Série Serene Modèles Serene blanco murs et Serene grafito sol.

Tel que le déclare le slogan de la campagne de communication de l'ASCER et de Confindustria Ceramica lancée début 2019 : la céramique est une valeur sûre.

Cette affirmation prend tout son sens et toute son importance dès aujourd'hui. Les carreaux céramiques sont sûrs, ils ne libèrent

pas de substances nocives et ne prennent pas feu, ils empêchent la prolifération de bactéries et de moisissure, ils sont faciles à nettoyer et résistent à l'usage de détergents chimiques agressifs. C'est précisément au regard de ces caractéristiques que les cuisines et les salles de bains du monde entier ont traditionnellement opté pour le carrelage.

Ces exigences d'asepsie et d'hygiène concernent maintenant tous les espaces du foyer, les espaces publics, les commerces, les hôtels, les parties communes extérieures, etc. Et la céramique offre, pour tous ces espaces, des solutions de construction durables, avec design et sûres.



ARCANA, Série Komi.

UN NOUVEAU PARADIGME

Lorsque la crise sanitaire actuelle aura été dépassée, la crainte d'une nouvelle vague de contamination ou de futures pandémies fera stimuler le besoin de sécurité et d'hygiène sur l'échelle de valeurs des personnes lors de l'acquisition de produits ou de l'engagement

de services. Pour projeter des espaces, les architectes et les décorateurs d'intérieur devront adapter leurs designs à ce nouveau contexte dans lequel la distanciation sociale impose ses règles et où primeront les matériaux apportant le plus de sécurité et de santé. Le consommateur sera bien plus prudent avec l'hygiène, et la balance penchera en faveur des espaces

assurant une meilleure désinfection et une propreté impeccable.

Dans ce nouveau paradigme, la céramique peut jouer un rôle clé. Les carreaux céramiques garantissent un degré d'hygiène maximal, ils sont d'ailleurs installés dans les industries avec un degré élevé d'exigence de propreté et même



CERÁMICA MAYOR, Série Stromboli Light, Collection Stromboli.

dans les zones où l'asepsie est vitale telles que les blocs opératoires et les laboratoires.

Grâce à leur faible porosité, ils n'absorbent pas la saleté, c'est ce qui rend la céramique appropriée pour une utilisation dans les espaces où la propreté est un plus, en la rendant bien plus intéressante que d'autres matériaux tels que les moquettes, le parquet, les marbres et même les vinyles.

La céramique est un matériau qui a été historiquement utilisé au sein des espaces qui exigeaient un plus de propreté et d'hygiène.

Bien qu'il ait été prouvé que les virus survivent un certain temps sur quasiment n'importe quelle surface, la bonne nouvelle est que les matériaux céramiques possèdent une résistance élevée aux agents chimiques indiqués pour leur désinfection. L'hypochlorite de sodium ou eau de javel, qui est le désinfectant le plus largement utilisé, est un oxydant puissant qui endommage certaines surfaces telles que les moquettes. Cependant, son usage est totalement recommandé pour l'entretien du carrelage de sol et mural.

Certaines entreprises du cluster céramique vont plus loin encore et travaillent à la formulation d'émaux spécifiques qui aident à éliminer les virus des surfaces. Il y a déjà eu quelques expériences dans lesquelles la céramique a intégré des matériaux photocatalytiques ou biocides permettant l'élimination en quelques minutes, de façon spontanée et sans besoin d'agents désinfectants, de n'importe quel virus pouvant se déposer sur ce carrelage ■



EL MOLINO, Collection Austin.



TOGAMA, Série Matt Sixties.

LA CÉRAMIQUE, ALLIÉE DE LA NOUVELLE RÉALITÉ. ARCHITECTURE SANITAIRE

Au fur et à mesure que nous approchions de la fin de la seconde décennie du XXI^{ème} siècle, nous avons vu comment le monde est tombé de haut, avec fracas. Nous avons à faire face à quelque chose d'inconnu, ce qui suppose un apprentissage et une adaptation à un nouveau scénario. Cette pandémie nous oblige à apprendre des erreurs et à consolider les idées qui affleuraient avant que cette maudite Covid ne vienne faire partie de notre vie.



CERASPAÑA/45

Nous avons appris à changer nos habitudes et nous devons également appliquer des modes de comportement impliquant le moins de contact possible entre les personnes et permettant d'atteindre le plus d'hygiène possible au sein de nos espaces, que ceux-ci soient publics ou privés. Nous faisons maintenant primer le port du masque, la distanciation sociale et la propreté, la désinfection et la stérilisation de tout ce que nous touchons avec un objectif simple mais essentiel : minimiser les éventuels risques de contamination.

Il est aisé de discerner quel type de matériaux sont les plus adaptés à ce nouveau quotidien pour lequel nous exigeons des revêtements fiables et synonymes de santé aussi bien dans nos foyers que dans les lieux où nous passons du temps, qu'il s'agisse de bureaux, d'hôtels, de restaurants ou de bars. Des matériaux qui nous garantissent un nettoyage facile mais également versatiles pour que nous nous sentions dans une ambiance accueillante. Et s'il existe une finition qui réunit toutes ces propriétés, c'est bien la céramique. De plus, celle-ci respecte l'environnement avec un processus de production à impact réduit et un matériau résultant totalement recyclable.

Une attention spéciale doit être accordée aux espaces sanitaires tels que les hôpitaux, les centres de santé et autres installations ; compte

Ci-dessous, PORCELANOSA. Hôpital clinique Vétérinaire Constitución à Valence du studio Dobleese. Spa&Branding. Photographie de Fandi. Céramique Liston Oxford Natural 31,6x90 cm. + Céramique Ródano Taupe 59,6x59,6 cm. + Krion® Lux 1100 East.



ROSA GRES, Pavillon omnisport de l'UFV. Estudio Alberto Campo Baez. Mention dans le cadre du Concours Céramique 2018. Photographie de Javier Callejas.



GRES ARAGÓN, Centre de recherche de l'Hôpital Santa Creu i Sant Pau, Barcelone - Série Fachada Cerámica Ventilada Collection Faveker.

Il est aisé de discerner quel type de matériaux sont les plus adaptés à ce nouveau quotidien pour lequel nous exigeons des revêtements fiables et synonymes de santé aussi bien dans nos foyers que dans les lieux où nous passons du temps, qu'il s'agisse de bureaux, d'hôtels, de restaurants ou de bars.

tenu de l'usage public auquel ils sont destinés, ils doivent répondre avec des prestations optimales aux nouvelles exigences et aux nouveaux besoins, en garantissant la sécurité requise. Outre des systèmes organisationnels nouveaux et plus technologiques, ces installations dont

la prise en charge est soit publique soit privée, demandent des surfaces aseptiques, sûres, inaltérables, résistantes et hygiéniques, caractéristiques qui, maintenant plus que jamais, priment sur d'autres intérêts. Par ailleurs, nous ne pouvons oublier que ces espaces ont été créés



GRES ARAGÓN, Centre de santé municipal Illueca - Série Fachada Cerámica Ventilada Collection Faveker.



PORCELANOSA, Hôpital Ulster de Belfast - Série Ceilán Marfil Collection Ston-Ker.

et pensés dans le but de nous guérir. Les experts indiquent que ces propriétés techniques doivent également être complétées par d'autres caractéristiques favorisant la création d'un environnement adéquat pour accélérer les étapes de la guérison, à savoir disposer de lumière naturelle ou prévoir des espaces avec une ambiance chaleureuse, paisible et sereine.

Et c'est dans ce contexte que les entreprises espagnoles du secteur céramique, connues sous la bannière générique de Tile of Spain, ne cessent de relever de nouveaux défis et qu'elles continuent à apporter à ce marché depuis de nombreuses années, grâce à leur engagement en faveur de l'innovation et de la recherche, des solutions nouvelles qui représentent une avancée dans les possibilités qu'un parement peut nous offrir. Les grès cérames double épaisseur ou grès cérames techniques, avec des prestations optimales en termes de résistance chimique, mécanique, antidérapante et d'entretien minime constituent un excellent choix pour les environnements hospitaliers, les laboratoires, les cliniques ou les industries où priment la propreté et la résistance.

Parmi les autres recherches des entreprises espagnoles du secteur céramique, signalons notamment le développement d'émaux spécifiques favorisant les propriétés hygiéniques de

Les espaces sanitaires tels que les hôpitaux, les centres de santé et autres installations doivent, compte tenu de l'usage public auquel ils sont destinés, répondre avec des prestations optimales aux nouvelles exigences et aux nouveaux besoins, en garantissant la sécurité exigée pour notre bonne santé.

la céramique, avec intégration de biocides ou de matériaux photocatalytiques qui pourraient même désinfecter les surfaces de façon spontanée et sans agents externes.

Le groupe Keraben, qui a lancé Lifeker Plus+, une nouvelle finition céramique intégrant une technologie de pointe permettant d'inhiber efficacement la prolifération des bactéries, illustre avec brio ce type d'innovation. Lifeker Plus+ a

GRES PANIA, Rénovation de l'Hôpital 9 de Octubre à Valence. Carrelage de sol en grès cérame avec application de traitement bactéricide H&CTILES utilisant la technologie Hydrotect®. Studio d'architecture (Arco Mediterraneo - Juan Carlos Carrión).



été créé en collaboration avec Microban®, en dotant la céramique d'un niveau supplémentaire de protection permanente, qui s'ajoute aux propriétés que possède déjà le carrelage, en faisant le choix le plus efficace dans les environnements exigeant le plus grand soin.

Le secteur propose également le grès cérame 'Biostop' de Rosagres, une céramique qui prévient et inhibe la prolifération des microorganismes pathogènes. Biostop contient le composant actif BactiBlock, qui est intégré à l'émail pendant le processus de production, en garantissant ces propriétés d'autoprotection en continu. Ce produit constitue un choix idéal dans les environnements demandant un niveau maximal d'hygiène et de sécurité, tels qu'établissements sanitaires, gymnases ou restaurants.

Signalons en ce sens la technologie Bioklinker appliquée au produit Aciker Plus de Gres de Aragón. Cette technologie empêche la prolifération des microorganismes et les élimine, cette céramique devenant ainsi le matériau idéal pour les installations qui, au regard de la réglementation ou pour des raisons de sécurité, exigent des mesures d'hygiène strictes pour veiller à la santé de leurs usagers.

Les innovations du secteur céramique espagnol ne se limitent pas aux domaines de l'hygiène et



GRES ARAGÓN, Série Aciker Plus Collection Bioklinker (céramique antibactérienne).

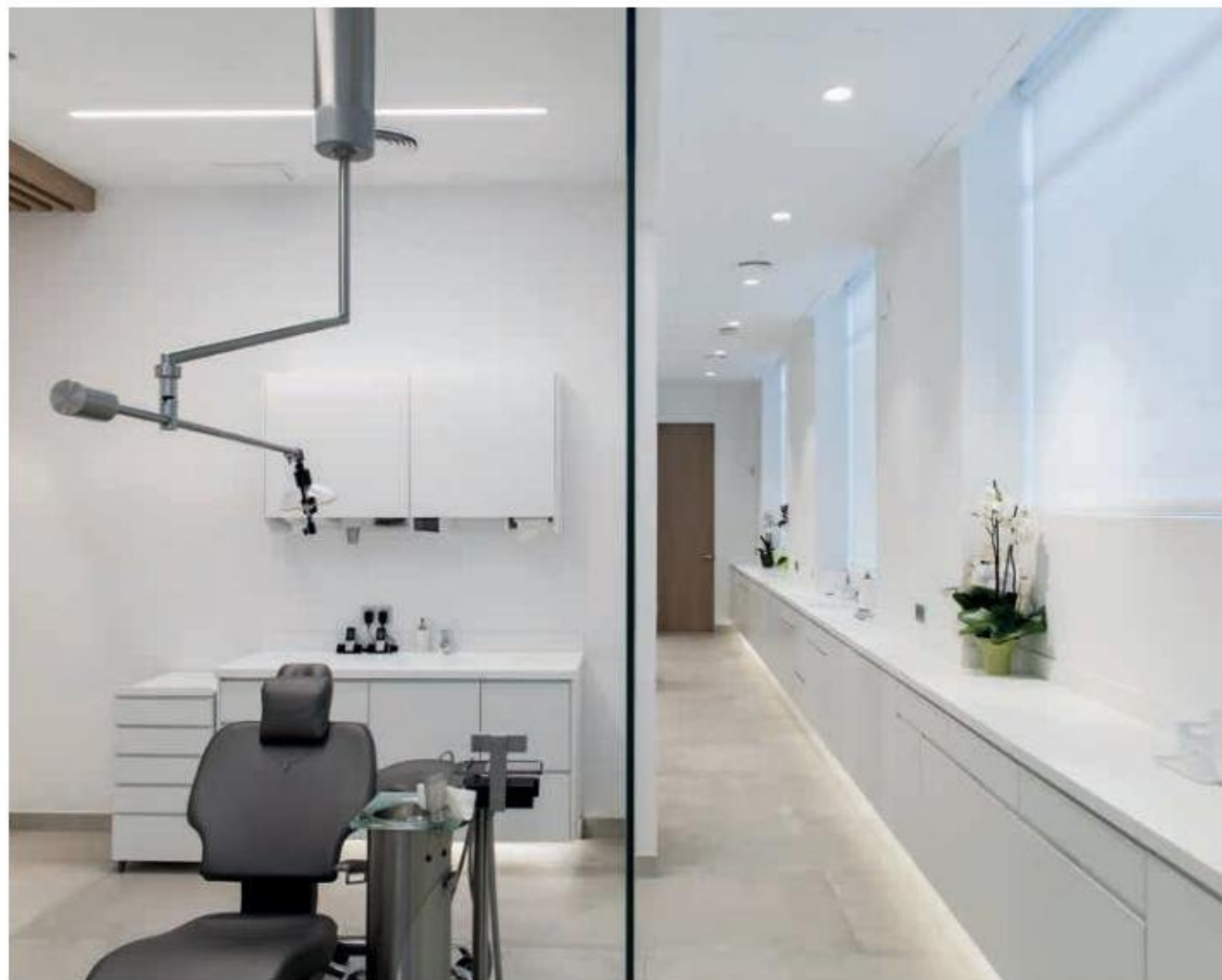


KERABEN Grupo Centre sanitaire. Finition céramique Lifeker Plus+ utilisant la technologie Microban®.

de la résistance. Le dernier prix Alfa à l'occasion du salon Cevisama 2020 a été décerné à l'entreprise Argenta qui a présenté son produit innovant, Spark-0, un carrelage de sol conducteur pensé pour les pièces exigeant un contrôle des charges électriques qui peuvent se produire. Spark-0 est un système de revêtement céramique spécial qui, grâce au fruit du travail réalisé sur sa composition, son épaisseur, son émail et ses composants de montage, appartient à la catégorie des semi-conducteurs, en permettant la dissipation des charges vers la terre.

Citons enfin l'incontournable H&CTiles, de l'entreprise Grespania, un autre produit innovant qui ajoute des qualités d'excellence aux propriétés déjà intrinsèques de la céramique. La technologie Hydrotect®, qui consiste à appliquer à la céramique un revêtement en dioxyde de titane, permet de réduire la pollution environnementale et confère au matériau céramique des propriétés autonettoyantes, bactéricides et d'élimination des mauvaises odeurs, celui-ci devenant l'excellence du revêtement mural, aussi bien en intérieur qu'en extérieur. En conjuguant technologie, hygiène et durabilité, cette céramique poursuit un seul et même objectif essentiel : offrir un environnement meilleur à toute la société.

Nous vivons actuellement des mois étranges et ce, bien que nous ayons fini par accepter cette étrangeté, en la transformant en une partie de nous-mêmes. À nous tous, nous luttons, tels



PORCELANOSA, Clinique dentale Jordá - Série Harlem Caliza Collection Ston-Ker.

des Quichotte, non pas contre des moulins mais contre cette réalité colossale qui a changé notre environnement quotidien. Il est en notre pouvoir de démontrer que nous sommes prêts et

le secteur céramique espagnol est là pour nous offrir des solutions et des alternatives pour nous permettre de retrouver un quotidien, sans jamais cesser de faire preuve de responsabilité ■



ROSA GRES, Série-Collection Biostop.

SHOWROOM // DERNIÈRES TENDANCES



CERÁMICA DA VINCI · SÉRIE VENUS VERDE MATE / COLLECTION ANTIGA + SÉRIE WAKAME / COLLECTION MANUAL
contact@ceramicadavinci.net · www.ceramicadavinci.com

TODAGRES
SÉRIE-COLLECTION SABBIA
marketing@todagres.com
www.todagres.com



AZULINDUS Y MARTÍ
SÉRIE SABINA / COLLECTION ATEMPO
azulindus@azulindusymarti.com · www.azulindusymarti.com



APAVISA
COLLECTION ANIMA
design@apavisa.com · www.apavisa.com



COLORKER

SÉRIE BACKSTAGE

colorker@colorker.com · www.colorker.com



AZULIBER

SÉRIE CONCEPT 65X65 / COLLECTION CONCEPT/SEMIP 65X65 ET 30X60

marketing@azuliber.com · www.azuliber.com



AB

SÉRIE MORAWA / COLLECTION WOOD

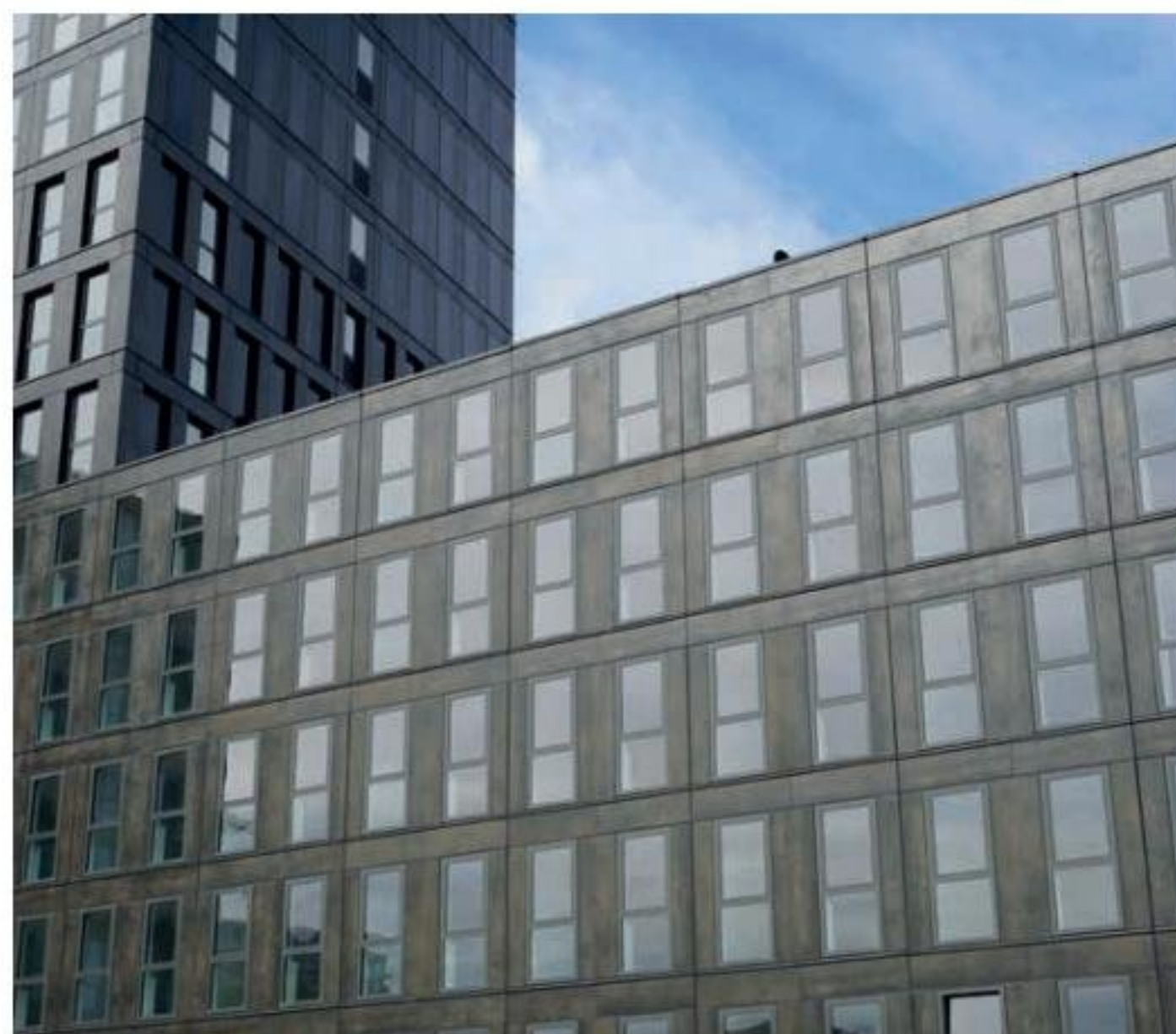
azulejosbenadresa@azulejosbenadresa.com

www.azulejosbenadresa.com

CEVICA
SÉRIE -COLLECTION DIAVOLO
cevica@cevica.es
www.cevica.es



ONIX MOSAIC
SÉRIE PENNY FOSCO MATTE COLLECTION PENNY ECOSTONES
onix@onixmosaic.com · www.onixmosaic.com



TECHLAM BY LEVANTINA
SÉRIE INDUSTRIAL COLLECTION STEEL
techlam@levantina.es · www.levantina.es



ROCA

SÉRIE BOSCO / COLLECTION WOODS

linearoca@roca.net

www.roca.es



EXAGRES

SÉRIE EXADECK

info@exagres.es · www.exagres.es



ESTUDIO CERÁMICO

SÉRIE VERMONT / COLLECTION ESTUDIO CERÁMIC

repcion@estudioceramico.es · www.estudioceramico.es

EMOTION CERAMICS

SÉRIE NEW METAL

contacto@grupohalcon.com

www.halconceramicas.com



LAND PORCELÁNICO

SÉRIE-COLLECTION CANYON

land@landporcelanico.com · www.landporcelanico.com



MIJARES

SÉRIE ABIDOS / COLLECTION CONTEMPORARY STONE LOOK

ventas@azulejosmijares.com · www.azulejosmijares.com



HALCÓN CERÁMICAS

SÉRIE ORIGIN

contacto@grupohalcon.com · www.halconceramicas.com



IBERO PORCELÁNICO

SÉRIE-COLLECTION SOSPIRO

ibero@iberoceramica.com · www.iberoceramica.com



MUSEUM

COLLECTION CRYSTAL

info@museumsurfaces.com

www.museumsurfaces.com

APARICI
SÉRIE-COLLECTION COTTO
ceramicas@aparici.com
www.aparici.com



ROCERSA
SÉRIE-COLLECTION HARDBLUE
rocersa@rocersa.es · www.rocersa.es



CERACASA
SÉRIE COUTURE + FILLITA COLLECTION COUTURE SAUVAGE + FILLITA GRIS
marketing@ceracasa.com · www.ceracasa.com

NOUVEAUTÉS DE TILE OF SPAIN

SAVEUR ESPAGNOLE POUR LES CID AWARDS



Marché Little Spain à New York, de Capella García Arquitectura. Ci-dessous, le Musée des Collections naturelles de l'Université d'Alicante, de COR Asociados Arquitectos.



Les 'Coverings Installation and Design Awards' ont distingué une année encore deux projets utilisant la céramique espagnole. La catégorie « Commercial Tile Design – Hospitality » a récompensé le projet du Marché Little Spain à New York, de Capella García Arquitectura. Et la catégorie du projet international, le Musée des Collections naturelles de l'Université d'Alicante, de COR Asociados Arquitectos ■

ÉVÈNEMENTS NUMÉRIQUES DE TILE OF SPAIN

Compte tenu de la nouvelle conjoncture, certains séminaires de formation de Tile of Spain se sont transformés en rencontres numériques avec des contenus spécifiques pour les différents publics. Tile of Spain USA a ainsi organisé trois rencontres virtuelles dont la programmation a débuté au même moment que Coverings Connected. Les trois workshops, qui peuvent être visualisés depuis le profil Facebook de Tile of Spain USA, ont été les suivants : Global Tile Trends 2020, sur les principales tendances du design ; Contractors Special Facebook Watch Party, adressé aux carreleurs et aux installateurs et s'intéressant tout particulièrement aux nouveaux formats et aux produits innovants ; et enfin, A & D Special Facebook Watch Party pensé pour les architectes et les décorateurs d'intérieur. Toutes ces conférences ont été dirigées par l'expert-conseil de Tile of Spain, Ryan Fassan, et peuvent être visualisées depuis le profil Facebook de Tile of Spain USA ■

DEUX MARCHÉS PRIORITAIRES DE TILE OF SPAIN INAUGURENT LEUR SITE WEB

Deux marchés principaux de Tile of Spain, les États-Unis et l'Allemagne, ont récemment rénové leurs pages web, en améliorant leur navigabilité avec un design réactif pour une meilleure expérience avec un accès depuis des dispositifs mobiles. Les sites web incluent des galeries d'images pour servir d'inspiration aux visiteurs ainsi que des services spécifiques à chaque marché en s'adressant davantage aux distributeurs de céramique tels que Quick ship collection aux États-Unis et le service d'échantillons en Allemagne.

Visite : www.tileofspainusa.com y www.tileofspain.de ■



#SOMOSCERÁMICADEESPAÑA #WEARETILEOFSPAIN



Saviez-vous qu'il y a plus de 100 entreprises qui fabriquent du carrelage en Espagne et que celui-ci est distribué dans 185 pays ? Nous avons initié une campagne sur nos profils de réseaux sociaux pour présenter toutes les marques regroupées sous la marque générique de Tile of Spain / Cerámica de España. Nous vous invitons à suivre la campagne sur Instagram et Facebook avec le hashtag #weareTileofSpain #somosCerámicodeEspaña ■



Abonnement à Ceraspaña et newsletter :

<https://www.ascer.es/protecciondatos/suscripcion/entrada>



LA CERAMIQUE. UN CHOIX SÛR

hygiénique
inaltérable
résistante
ignífuge
durable

