

CERASPAÑA

DAS MAGAZIN FÜR SPANISCHE FLIESEN

AKTUELLES | FLIESENTRENDS | PROJEKTE | ARCHITEKTUR | PRODUKTNEUHEITEN



AKTUELLES



TRENDS | ZAHLEN | FAKTEN



NEUES LOOK BOOK – KOSTENLOS BESTELLEN!

Von Kleinformaten in 3-D-Optiken für außergewöhnliche Wandgestaltungen über Fliesen in allen denkbaren Holz-, Naturstein- oder Textilloptiken bis hin zu Großformaten, die sich ideal für Küchenarbeitsflächen oder Duschen in modernen Badezimmern eignen – die gestalterischen Möglichkeiten mit spanischen Fliesen sind grenzenlos. Das aktuelle Look Book von Tile of Spain zeigt die neuesten Trends sowie viele inspirierende Ideen für den Einsatz von Fliesen in Wohn- und Geschäftsräumen.

Das neue Look Book jetzt kostenlos unter info@tileofspain.de oder www.tileofspain.de anfordern.



INVESTITION UND INNOVATION STÄRKEN DEN EXPORT AKTUELLE DATEN UND FAKTEN DES SPANISCHEN FLIESENSEKTORS

Die spanische Fliesenindustrie gehört zu den innovativsten und dynamischsten in der Welt und besetzt aktuell eine starke Position an der Spitze des internationalen Marktes. Deutschland liegt als Zielland für spanische Fliesenexporte in Europa an dritter Stelle – weltweit auf Rang sieben. Allein im Januar und Februar 2017 wurden spanische Fliesen im Wert von 15,4 Mio. Euro in die Bundesrepublik exportiert. Das bedeutet einen Zuwachs von 2,6 Prozent im Vergleich zum Vorjahr.

Generell zeigen die vorläufigen Daten der Spanier für die zwei ersten Monate 2017 einen Anstieg bei den Fliesenexporten auf. Exporte machen 80 Prozent des Umsatzes der spanischen Fliesenindustrie aus. Gegenüber dem Vorjahr wuchs das Exportgeschäft um 5,9 Prozent, was auf die positiven Umsatzentwicklungen innerhalb der EU (+ 10,3 %) und in den USA (+ 28 %) zurückzuführen ist. Dabei geht es um Fliesenexporte in 170 Länder im Wert von 417,8 Mio. Euro – Spanien liegt damit in Europa an der Spitze der Exportländer für keramische Wand- und Bodenbeläge.

Der Gesamtumsatz der spanischen Fliesenhersteller stieg im letzten Jahr um 7,1 Prozent auf insgesamt 3.316 Mio. Euro. Ausschlaggebend hierfür sind vor allem Neuerungen im Bereich der technologischen Entwicklungen, aber auch die hervorragende Qualität bei Material, Design und Dienstleistung.

Titelbild:
Außergewöhnlich gigantisch sind die neuen Platten in 12 mm und im Format 120 x 120 cm sowie die großen Feinsteinzeugplatten in 6 mm im Format 240 x 80 cm von TAU. (Foto: Tile of Spain/TAU)



KOSTENLOS TILE OF SPAIN-ZOLLSTÖCKE BESTELLEN

Für das richtige Maß an spanischer Lebensfreude: Wenn Sie mehr als einen spanischen Lieferanten haben, können Sie als Fliesenhändler oder -leger kostenlos Tile of Spain-Zollstöcke als kleines Give-away für Ihre Kunden bestellen.

Interesse? Für eine Lieferung frei Haus füllen Sie einfach das Formular unter **www.tileofspain.de/index.php/zollstock.html** aus.



ASCER BEGRÜSST DELEGATION DES VDF IN VALENCIA

Der spanische Herstellerverband ASCER hat gemeinsam mit der Wirtschafts- und Handelsabteilung des spanischen Generalkonsulates in Düsseldorf auch in diesem Jahr einige Vertreter des Bundesverbandes der Deutschen Fliesenfachhändler e.V. (VDF) nach Valencia eingeladen, um sich im Rahmen der Cevisama über gemeinsame Projekte auszutauschen. Die Messe ist für die Fliesenbranche eine der bedeutendsten weltweit und so konnte sich die deutsche Delegation zeitgleich über aktuelle Trends informieren.

Die Vorstände beider Verbände unter der Führung von Isidro Zarzoso von ASCER und Michael Zink vom VDF nutzten den Messetermin zum regen Austausch und zur Diskussion über Marktdaten bis hin zu gemeinsamen Marketing- sowie PR-Aktivitäten. Ein gemeinsames Ziel ist unter anderem die Standardisierung von Artikelstamm- und Bilddaten für einen schnelleren und effektiveren Informationsaustausch. So ist eine Datenbank mit allen Produktdaten in Entwicklung, auf die der deutsche Handel und das Handwerk online zugreifen könnten. Dies wäre eine wesentliche Arbeitserleichterung sowie die Voraussetzung für die digitale Marktsprache. Die spanische Industrie unterstützt aktiv dieses Konzept auf europäischer Ebene. „Wir denken, dass die Ergebnisse dieses Treffens für beide Seiten von Vorteil sein werden und eine Intensivierung der Zusammenarbeit nach sich zieht“, beschreibt Isidro Zarzoso von ASCER das positive Fazit der Gespräche.

KLASSE!

KERAMIK REVOLUTIONIERT DIE KÜCHENGESTALTUNG



Vom ersten Cappuccino am Morgen bis zur Party am Abend – wer viel Zeit in der Küche verbringt, achtet auch auf eine gehobene und zugleich komfortable Ausstattung. Von Induktionsfeldern bis zu modernen Dunstabzugssystemen hat sich im technischen Bereich einiges getan. Und die nächste Revolution in der Küche steht schon in den Startlöchern: Arbeitsplatten aus Keramik!

Für eine hochwertige Küchenarbeitsfläche setzte man lange Zeit auf Naturstein. Mit den Neuerungen in der Herstellung keramischer Platten im Großformat gibt es endlich eine Alternative. Nachdem es den spanischen Fliesenherstellern gelungen ist, extrem dünne und ebenso starke Platten von bis zu drei Meter Kantenlänge herzustellen, erobern diese Produkte auch die moderne Küche mit einer ganzen Reihe von Vorteilen: Hier spielt zunächst einmal die Härte und Kratzbeständigkeit eine große Rolle, die bei Naturstein oder Quarzkomposit nicht in diesem Maße gegeben ist.

Auf den Arbeitsflächen aus Feinsteinzeug lassen sich sogar Gemüse und Fleisch schneiden, ohne Spuren zu hinterlassen. Ebenso ist das Material gegen Hitze resistent. Heiße Töpfe können bedenkenlos auf der Fläche abgestellt werden – bei Holz- oder Kunststoffplatten undenkbar.

Ob Fett oder Säure: Flecken lassen sich rückstandslos entfernen. Ideal auch für die Wandverkleidung im Großformat. Hier gibt es keine Fugen, in denen sich Schmutz festsetzen könnte. Die Platten sind absolut hygienisch, kinderleicht zu reinigen und benötigen keine zusätzliche Pflege. Aber auch das Design überzeugt auf ganzer Linie. Denn hier sind der Vorstellung keine Grenzen gesetzt: Von authentischen Naturstein- oder Holzimitationen über die Optik von weißem und schwarzem Marmor bis hin zu trendstarken Beton- und Terrazzo-Ausführungen ist dank modernster Ink-Jet Drucktechniken alles möglich.



1



2



3

Die spanische Firma Inalco hat beispielsweise mit ihrer Serie iTOPKer ein System entwickelt, das es ermöglicht, Böden, Wände, Arbeitsplatten, Becken sowie Küchenmöbel und Tische mit den keramischen Großformaten auszustatten – für einen homogenen und eleganten Look. Auch andere spanische Hersteller, darunter Todagres, TAU, Roca, Grespania, Neolith und Levantina, bieten die neuen Arbeitsplatten für die Gestaltung stilvoller Küchen an.

- 1** Marmor trifft Holz? Bei iTOPKer von INALCO bestehen Arbeitsplatte und angrenzender Essbereich komplett aus Keramik. **2** Eine tadellose Optik entsteht mit den keramischen Großformaten von ROCA. **3** Weniger ist mehr: Die polierte Betonoptik von Boden, Arbeitsplatte und Wand ergibt im Zusammenspiel mit den weißen Elementen einen puristischen Look (Coverlam von GRESPANIA). **4** Spüle und Arbeitsfläche wie aus einem Guß: NEOLITH.



4

FLIESENTRENDS

GROSSFORMAT UND CRAFTSMANSHIP

GRAFISCHE ODER FLORALE MUSTER, GLÄNZENDE METALLOPTIKEN UND GROSSFORMATIGE HOLZ-, MARMOR- UND NATURSTEINNACHBILDUNG: DIE FLIESENTRENDS FÜR 2017 KÖNNTEN VIELFÄLTIGER NICHT SEIN.





Neben den kleinen, ornamentreich verzierten Fliesen, die das traditionelle Kunsthandwerk in Erinnerung bringen, erobern extrem dünne oder dicke keramische Platten ganz neue Bereiche, beispielsweise als innovative Küchenarbeitsplatte.

Auf dem Gebiet Fliesen sind es aktuell zwei konträre Strömungen, die man als stilbildend für 2017 bezeichnen kann. Da sind auf der einen Seite die hoch technisiert hergestellten keramischen Platten, die durch die fortlaufende Weiterentwicklung von speziellen Verfahren auch optisch für Aufsehen sorgen. Dank Innovationen im Digitaldruck, in der Glasurenteknik und bei metallischen Veredelungen zählen Fliesen heute gestalterisch zur Avantgarde. Die Standardisierung in der Produktion von Großformaten machen diese – auch in über drei Meter Kantenlänge – erschwinglich. Auf der anderen Seite erlebt gleichzeitig das alte Handwerk eine Renaissance. Craftsmanship auf Spanisch bedeutet hier eine Besinnung auf die traditionellen Formen und Muster; kleine Formate und einfache Verzierungen gehören ebenso dazu wie handgemachte Einzelanfertigungen, Terrakottafliesen sowie Kollektionen im Vintage-Look. Weiterhin beliebt sind beispielsweise Fliesen in Naturstein-, Zement- und Holzoptik. Letztere bekommen immer feinere Strukturen und eine noch authentischere Haptik. Außerdem überraschen sie aktuell mit aufwendigen Verlegetechniken wie etwa Fischgrätmustern. Auch in der Farbgebung gibt es zwei Richtungen: Neutrale, sanfte Farben wie Beige, Grau oder auch Pastelle dominieren hier fast alle Bereiche. Bunter und lebhafter sind hingegen die traditionsbewussten Entwürfe mit ihren farbigen, ornamentreichen Verzierungen.

1 Firma UNDEFASA Serie Caleidos

2 Firma REALONDA Serie Frame

GLÄNZENDER LUXUS: METALLIC LOOK

Von Roségold über Kupfer und Messing bis hin zu Silber, Gelbgold und Platin: Die ganze glänzende Palette der Edelmetalle ist eines der Hauptthemen für 2017. Vor allem im Geschäfts- und Objektbereich werden einzelne Wände mit den luxuriösen keramischen Verkleidungen veredelt. Aber auch Bade- oder Schlafzimmer vertragen eine Extraportion Glamour. Bei diesem Trend kommen unterschiedliche Dekorationsverfahren wie beispielsweise Plasma- oder Titanbeschichtungen zum Einsatz. Spannende Effekte entstehen, wenn verschiedene Texturen miteinander kombiniert werden. Dabei lebt der Trend vom Zusammenspiel matter und glänzender Oberflächen, von Spiegelungen und Metall-Inkrustierungen sowie von verschiedenen Verlegetechniken.

KLASSISCHE ÄSTHETIK MODERN INTERPRETIERT

Der klassische Terrazzo-Boden erlebt ein Comeback. Sein Ursprung liegt in den venezianischen Palästen des 15. Jahrhunderts. Auch der vor allem im Objektbereich beliebte „Waschbeton-Look“ hat ein modernes Make-over bekommen. Die Nachbildungen in Keramik spie-



3



4

len hier mit Kontrasten und Farben. Dabei ist der „Stracciatella-Effekt“, der dem Trend seinen Namen gibt, ausschlaggebend. Die Salz-und-Pfeffer- sowie Bruchmosaik-Optiken sind nicht nur als Wand- und Bodenbeläge gedacht, sie führen auch als Verkleidung anderer Oberflächen zu außergewöhnlich schönen Raumbildern.

ZUM BERÜHREN SCHÖN: TACTILE SURFACE

Einer der stärksten Fliesentrends für 2017 sind optische Oberflächen, die mit geometrischen Reliefs und Volumina spielen. Bezeichnend sind hier kleine Fliesenformate, die matt oder semi-matt dreidimensionale Effekte erzeugen. Diese keramischen Produkte haben eine wichtige dekorative Funktion. Sie laden zum Betrachten und Berühren ein. Ihre neutrale, oft monochrome Farbpalette lässt den Oberflächen den Vortritt. Hier finden sich sogenannte Micro-Reliefs, die dank der neuen Glasuren und Farben präzise Texturen aufweisen. Auch in diesem Trend beheimatet sind Textil-, Teppich-, Papier- und Tapeten-Optiken.

TRADITION IST TRUMPF: BACK TO THE ORIGIN

Als Gegentrend zu geometrischen Formen, zu den Metallveredelungen und zur puristischen Ausstattung mit großformatigen Platten zeigen die spanischen Hersteller, wo ihre Wurzeln liegen. Die traditionelle Keramik kehrt zurück und mit ihr die kleinen Formate. Hier zählen vor allem die dekorativen Eigenschaften. Klassische lateinamerikanische und afrikanische grafische Motive treffen auf satte Farben. Die unterschiedlichen Formate



5



6

sind ein weiteres Dekorationselement. Auch Terrakotta sowie handwerkliche Produkte mit rustikalem Aussehen zählen 2017 zu diesem Trend.

LITTLE.BIG: DENKEN SIE GROSS!

Die neuen Großformate sind in aller Munde und längst haben die überdimensionierten Fliesen neue Bereiche erobert. So findet man sie an Fassaden, als Verkleidung von Schranktüren, als Küchenarbeitsplatten, als Waschtische oder Tischplatten. Zusammen mit den großformatigen Wand- und Bodenfliesen entstehen Räume wie aus einem Guss. Die neuen Produktionstechniken machen Formate von XXS bis XXL möglich. Während die großen Formate immer größer werden, gewinnen parallel die kleinen einfachen Formate an Bedeutung, daher nennt sich dieser Trend auch Little.Big. Ein wichtiges Feld sind auch Auftragsproduktionen und die Anfertigungen nach Kundenwunsch.

VIBRIEREND UND BOMBASTISCH: NEW MEMPHIS

Jung, avantgardistisch und mutig, so kann man den Trend New Memphis beschreiben. Alles andere als minimalistisch spielen sich hier grafische und geometrische Elemente in den Vordergrund. Farbenfrohe, lustige Dessins im Stil der 80er-Jahre treffen auf glänzende Oberflächen. Der wilde Geometrie-Mix wird durch eine neutrale Farbpalette abgeschwächt. Vor allem die kleinen quadratischen Formate kommen bei diesem Trend zum Einsatz. Die Muster lassen sich dabei je nach Verlegeart individuell zusammensetzen.



7

3 Firma NATUCER Serie Escama Art 4 Firma SALONI Serie Eternal Chevron gris Mythos 60 x 60 cm grafito 5 Firma VIVES Dolce Vita Pigneto Nube Cies-R Cemento 6 Firma CERÁMICAS NOMDEDEU Serie Moon 7 Firma CAS Kollektion von David Carson

NACHHALTIGKEIT

MIT KERAMISCHEN FLIESEN VERANTWORTUNGSVOLL UND ÖKOLOGISCH BAUEN



METROPOL

Das Schlagwort der Stunde ist und bleibt „Nachhaltigkeit“. Das Ziel, ökologisch sinnvoll und effizient zu konsumieren, wird in fast allen Bereichen angestrebt. Das gilt sowohl für die kleinen Alltagsdinge als auch für größere Projekte wie etwa ein Bauvorhaben. Wer hier auf umweltfreundliche Materialien setzt, hat nicht nur etwas für die allgemeine Ökobilanz getan – er hat mitunter den Grundstein für ein gesundes und intaktes Zuhause gelegt.

Für einen nachhaltigen Innenausbau empfehlen sich seit jeher Fliesen. Die Vorteile dieser keramischen Materialien sind bekannt: Neben ihren sehr guten thermischen Eigenschaften, ihrem extrem langen Lebenszyklus und ihrer Resistenz gegen Feuer ist es vor allem die Recycelfähigkeit, die Fliesen und Platten ökologisch so attraktiv macht. Hauptsächlich aus Ton und Wasser hergestellt, gehören sie unter den Wand- und Bodenbelägen zu den „saubersten“ Baumaterialien.

Die spanische Fliesenindustrie gilt als vorbildlich, wenn es um den verantwortungsvollen Umgang mit vorhandenen Ressourcen geht. Sie setzt verstärkt auf Innovationen und energieeffiziente Lösungen, um die von Natur aus ökologischen keramischen Fliesen noch umweltfreundlicher zu machen.

Die Herstellung von Fliesen basiert immer auf der Anwendung von Druck und Wärme auf die Rohstoffe. Es ist kein Geheimnis, dass dafür ein hohes Maß an Energie und Wasser benötigt wird. Durch die Entwicklung von Regenerierungsverfahren setzen die Spanier dem Wasserverbrauch etwas entgegen und reduzieren diesen damit drastisch.

Mit der Verwendung „sauberer Energien“ wie beispielsweise Erdgas oder die durch die Keramikfliesenindustrie eingeführten KWK-Techniken (Kraft-Wärme-Kopplung) werden immer neue alternative Methoden in die Prozesse integriert, sodass auch der Energieverbrauch minimiert wird. Ein sehr hoher Prozentsatz der bei der Fliesenherstellung entstehenden Abfälle – dazu gehören Abwasser sowie gebranntes und ungebranntes Material – kann zurückgewonnen und wiederverwendet werden. Die spanischen Hersteller haben ein großes Interesse an der Weiterentwicklung nachhaltiger Baustoffe. In Sachen innovativer Umweltschutz kann man die Spanier durchaus als Vorbild für alle Länder der EU sehen.

STOFFLICHKEIT

FLIESEN ÜBERZEUGEN AUCH IN TEXTILEN OPTIKEN



Die Freude an Dingen, die aussehen, als hätten sie schon Jahrzehnte überdauert, ist ungebrochen. Mancher nennt es Nostalgie und schwelgt gerne in Erinnerungen an die gute alte Zeit. Wieder andere nennen es Neuinterpretation und kombinieren abgenutzt aussehende Gegenstände mit modernem Design. Vintage ist und bleibt ein Trend, der noch lange den Einrichtungsgeschmack bestimmen wird.

Alte Brokat- oder Damaststoffe sind purer Luxus an der Wand. Besonders schön wirken sie in Kombination mit skandinavischen Möbeln. Ein wenig verblasst dürfen die Muster dabei schon aussehen, damit sie die Erinnerungen an vergangene Tage heraufbeschwören können. Diese Vintage-Tapeten-Optik findet man aktuell im Bereich keramischer Wandfliesen. Die Stoff- und Teppichimitationen werden aber auch bei den Bodenfliesen immer beliebter.

Die Vorteile dieser Art der Raumgestaltung liegen auf der Hand: absolut pflegeleicht, langlebig, klimaregulierend und energiesparend. Es sind aber vor allem die kreativen Möglichkeiten mit Fliesen, die begeistern. Die spanischen Fliesenhersteller beweisen hier wieder einmal ein gutes Gespür für Design und Ausstattung. Die neuen Ink-Jet Druckverfahren zaubern die Muster alter

Gobelins auf Keramik, setzen verblasst wirkende Orientteppiche als Patchwork zusammen oder zeichnen die zarten Linien von gewebtem Leinen auf großformatige Wand- und Bodenfliesen. Die spanische Firma Azteca hat wunderschöne Textiltapetenmuster der 50er- und 60er-Jahre im Programm. Leicht verblasst und in zurückgenommener Farbgebung passen sie ebenso perfekt zum Shabby-Chic wie zum Mid-Century Mobiliar.

Dass Fliesen das Aussehen und sogar die Haptik von weichen Teppichböden haben können, beweist der spanische Hersteller Roca. Seine keramischen Belege zeigen traditionelle Tweedmuster in verschiedenen Grauabstufungen. Sie machen sowohl am Boden als auch an der Wand eine gute Figur und tragen so erheblich zu einer gemütlichen Raumumgebung bei. Verspieltes Highlight in der neuen Roca Kollektion sind aber große Fliesen mit detailreichen Vogelmotiven, die man sonst nur auf Stoffen findet. Vor allem in stark beanspruchten Räumen sind keramische Beläge eine gute Alternative zu empfindlichen Materialien wie Seide oder Wollstoffen.

IMAGEWECHSEL

RESTAURANT IN CRAIOVA RUMÄNIEN

DURCH EINEN UMFANGREICHEN UMBAU UND DER VERWENDUNG SPANISCHER FLIESEN WURDE DAS RESTAURANT MYTHOS ZUM NEUEN IN-LOKAL IN DER STADT.





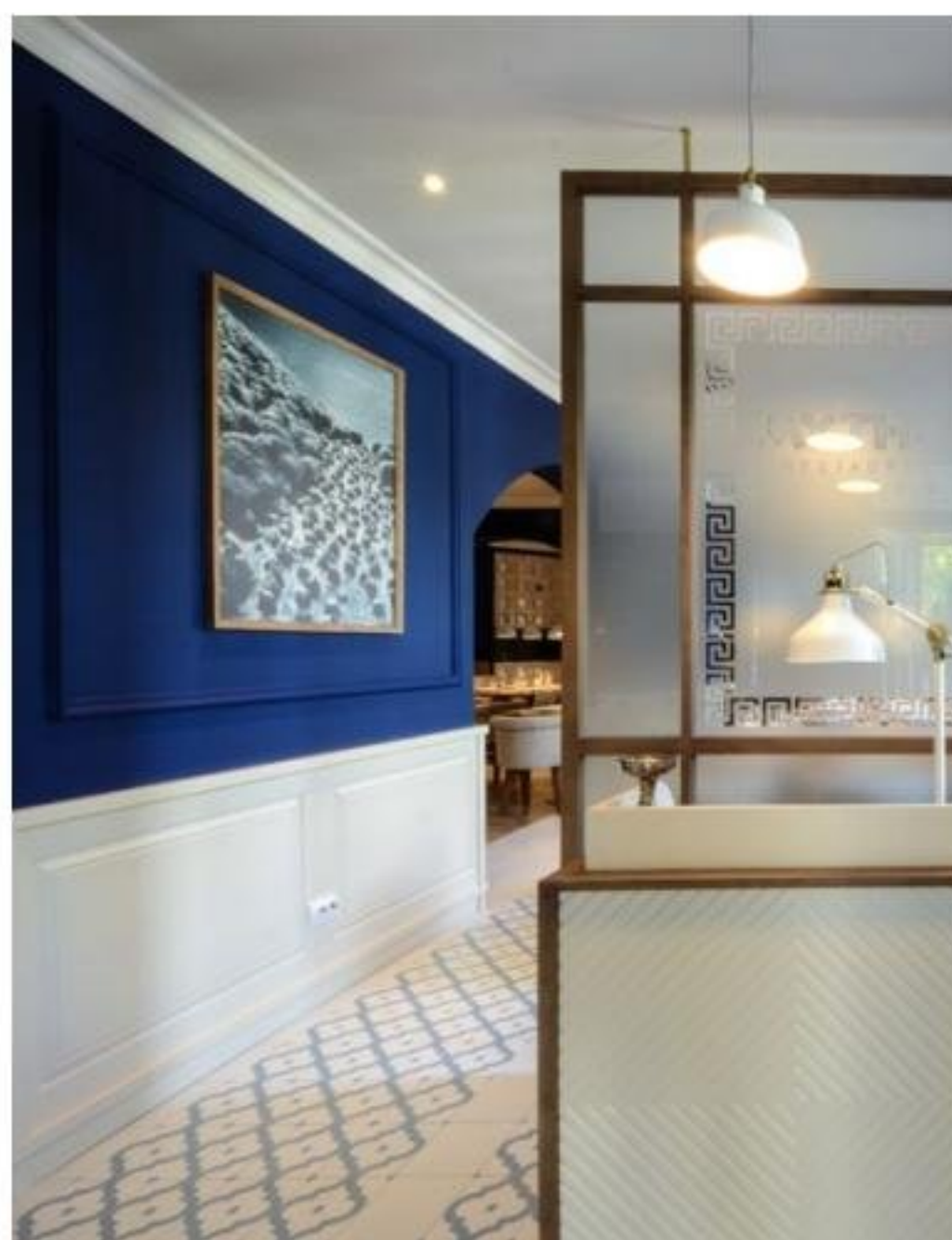
Als Hotspot kann man das neu gestaltete Restaurant Mythos in Craiova, Rumänien bezeichnen. Das Atelier Yellow Office wurde für einen Imagewechsel des In-Lokals beauftragt. Das neue Konzept sollte sich an ein erwachseneres und anspruchsvolleres Publikum richten, was den Innenarchitekten durch eine klassische Farbgebung sowie durch die Verwendung von spanischen Fliesen gelungen ist.

Mit dem Ziel, eine formale und erlesene Umgebung zu gestalten, wählte man eine dunkelblaue Farbpalette, welche die Wände des gesamten Restaurants dominiert. In Kombination mit der weißen Holzvertäfelung und dem passenden hellen Mobiliar ist ein sehr klassischer und zeitloser Stil mit eleganter Linienführung entstanden.

Keramische Fliesen und Echtholzparkett sind in diesem Objekt die vorherrschenden Materialien auf den Böden. In den Durchgangsbereichen zwischen den einzelnen Sälen wurden die Feinsteinzeugfliesen „Ladakhí Cielo“ und „Vodevil Nácar“ von Vives verwendet. Das Gesamtergebnis ist modern und gleichzeitig sehr stilvoll, wie das bereits erwähnte Farbkonzept eindrucksvoll unterstreicht.

Weitere Informationen über dieses Projekt gibt es unter:

<http://www.vivesceramica.com/de/projekte/restaurant-mythos.html>.



À LA CARTE

KERAMISCHE BELÄGE FÜR DIE GASTRONOMIE

CAFÉS, BARS UND RESTAURANTS SIND SEIT JEHER ORTE DER BEGEGNUNG. HIER TRIFFT MAN SICH ZUM ERSTEN DATE, FEIERT BESONDERE EREIGNISSE ODER STARTET IN DAS WOCHENENDE. GASTRONOMEN BEDIENEN DABEI NICHT NUR KULINARISCHE WÜNSCHE, VIELE ERSCHAFFEN IN IHREN LOKALEN TRAUMHAFTE UND AUSSERGEWÖHNLICHE KULISSEN, DIE DABEI HELFEN SOLLEN, DEN ALLTAG FÜR EIN PAAR STUNDEN ZU VERGESSEN





Das Interior design spielt bei der Gestaltung von Gastronomiebetrieben eine besondere Rolle. Die Ausstattung solcher Projekte ist nicht selten eine Einladung zum Experimentieren – hier können Architekten und Designer ihrer Kreativität freien Lauf lassen. Die Möglichkeiten, die keramische Fliesen und Platten dabei bieten, zeigen sich in zahlreichen Varianten und Beispielen.

Eine aufsehenerregende und dennoch für alle komfortable Innenarchitektur ist nicht einfach, denn hier kommen viele Faktoren zusammen. So müssen Bauvorschriften und Normen eingehalten, Leitfäden für die Gastronomie sowie der Kundenwunsch berücksichtigt werden. Außerdem sollte die Inneneinrichtung versuchen, die Arbeit des Personals zu erleichtern. Keramische Fliesen und Platten gehören dabei zu den Materialien, die die meisten Vorteile mit sich bringen: Langlebig und robust sind sie für Böden und Wände ideal. Des Weiteren sind sie hygienisch, witterungsbeständig und das Wichtigste ist – sie besitzen aktuell eine Vielseitigkeit im Bereich Design, die so noch nie da gewesen ist. Ob Vintage-Look, Echtholzoptiken oder purer Luxus in authentischen Edelmetall- und Marmorausführungen – von der flachen Platte über Sonderformteile bis hin zu traditionellen dekorativen Fliesen – alle Wünsche und Vorstellungen der Innenarchitekten kann Feinsteinzeug heute erfüllen.

- 1 Serie Nanofactory von APAVISA
 2 Firma CEVICA Serie Rustic 3 Serie Bronx von der Firma ARGENTA 4 Bodenfliese Arene von AZULIBER
 5 CERÁMICAS MIMAS Serie Jana





6 Serie Colors Todatech von TODAGRES
 7 Firma NAVARTI Serie Cunha 8 Serie Rambla von der
 Firma LAND PORCELÁNICO 9 Feinsteinzeugfliesen der Serie
 Konzept K-Sintex von der Firma PAMESA



ALAPLANA

FLIESENSERIE EDORAS

Die Feinsteinzeugserie „Edoras“ von Alaplana überzeugt im Dielenformat 23x120 cm sowie in den Farben Blanco, Gris, Miel und Nuez mit ihrer ausgefallenen Holzoptik.

nuevaalaplana@nuevaalaplana.es
www.nuevaalaplana.es



ARGENTA

FLIESENSERIE DOGANA

Die Feinsteinzeugfliesen mit matten rutschhemmenden Oberflächen aus der Serie „Dogana“ von Argenta sind in den Formaten 90x90 cm, 60x120 cm, 60x60 cm, 30x60 cm und in den Farben Cenere, Bruno, Tenue und Noce erhältlich. Die Basisfliesen in Zementoptik werden durch die Dekorplatte Acanto Decor im Format 60x60 cm sowie durch Mosaikfliesen ergänzt.

alcor@azulejosalcor.com
www.azulejosalcor.com

PRODUKTE

SPANISCHE FLIESENNEUHEITEN

Mit Kreativität, Innovationen und neuesten Technologien in der Produktentwicklung erobert attraktive Baukeramik aus Spanien zunehmend alle Bereiche des privaten Wohnens und des Objektbereichs. Das spanische Design vereint dabei aktuelle Trends mit Tradition und Exklusivität. Ob in der Diele, im Treppenhaus, im Bad und in der Küche, im Wohn- und Essbereich und natürlich auf Terrassen und Balkonen – keramische Fliesen sind heute nicht mehr wegzudenken.

Möchten Sie Musterfliesen einer bestimmten Serie bestellen?
Dann nutzen Sie den kostenlosen Musterservice:
www.tileofspain.de/index.php/musterservice.html



AZTECA

FLIESENSERIEN STUDIO & FUNNY COLORS

Die Feinsteinzeugserie „Studio“ in Steinoptik wird in den Formaten 30x60 cm, 60x60 cm und 60x120 cm sowie in den Farben White, Ash, Grey, Graphite und Cream angeboten. Die Sechsecke der Serie „Funny Colors“ sind im Format 26,7x23,2 cm sowie in sechs unterschiedlichen Farben erhältlich.

cpi@azteca.es
www.azteca.es



AZULEJOS ALCOR

FLIESENSERIE ASCOTT

Die Serie „Ascott“ von Azulejos Alcor verleiht jedem Raum durch ihre besondere Optik elegante und dekorative Akzente. Sie wird in den Formaten 28,5x85,5 cm sowie in den Farben White, Beige und Perla für die Wand und im Format 33,3x33,3 cm in den Farben Perla, Beige und Dark für den Boden hergestellt.

alcor@azulejosalcor.com
www.azulejosalcor.com



AZULEJOS BENADRESA

FLIESENSERIE IKARA

Die Feinsteinzeugfliesen in Holzoptik „Ikara“ von Azulejos Benadresa werden im Dielenformat 20x114 cm angeboten. Die Platten mit matter Oberfläche und mit unterschiedlichen Schattierungseffekten gibt es in den Farben Oak, Ebon und Cinza.

azulejosbenadresa@azulejosbenadresa.com
www.azulejosbenadresa.com



AZULEV

FLIESENSERIE EXPRESSION

Die Serie „Expression“ mit der Optik von Eisen- oder Zinn-Industrieplatten wird aus Feinsteinzeug in den rektifizierten Formaten 29x59 cm und 59x59 cm sowie aus weißen Scherben im rektifizierten Format 40x120 cm angeboten. Erhältlich ist die Serie in den Farben Weiß, Perle, Elfenbein und Titan.

cbovea@azulev.es
www.azulevgrupo.com



AZULIBER

FLIESENSERIE ARENE

Die Serie „Arene“ von Azuliber aus Feinsteinzeug gibt es in den Formaten 65x65 cm und 65x65 cm. Die Fliesen sind in vier Farben (Ivory, Sand, Perle und Ceniza) erhältlich. Azuliber bietet dazu passende Sonderformteile an.

exportacion@azuliber.com
www.azuliber.com



AZULINDUS Y MARTÍ

FLIESENSERIE OTAWA

Die Feinsteinzeugserie „Ottawa“ überzeugt durch ihre natürliche, warme Optik. Durch das Dielenformat erhält sie eine zusätzliche Eleganz, welche durch das Spiel der Maserung noch verstärkt wird. Es werden insgesamt vier Farben Cherry, Fusion, Oak und Wenge im Format 20 x 160 cm angeboten.

eugenia@azulindusymarti.com

www.azulindusymarti.com



AZUVI

DIORITE

Großformatige Wandfliesen im Format 40 x 120 cm mit eleganten Oberflächen in Textilloptik bietet die Serie „Diorite“ von Azuvi. Die Serie gibt es in den Farben Grey und Natural. Passende Bodenfliesen ergänzen das Angebot.

vicente@azuvi.com

www.azuvi.com



BELLAVISTA

FLIESENSERIE SAVONA

Die Wand- und Bodenfliesen aus der Serie „Savona“ von Bellavista werden jeweils in den Formaten 31 x 61 cm und 45 x 45 cm sowie in den Farben Blanco, Gris, Beige und Visón angeboten und durch passende Dekorfliesen ergänzt. Die Serie verleiht jedem Raum moderne dekorative Akzente.

ana.nebot@roca.net

www.bellavista.com



BESTILE

FLIESENSERIE CHALK

Weißscherbige Wandfliesen im Format 7,5 x 30 cm bietet die Serie „Chalk“ von Bestile. Diese gibt es in den Farben Aguamarina, Azul, Blanco, Gris, Lima, Ocre, Rosa, Salmón, Tórtola, Turquesa, Vainilla und Violeta. Fünfzehn passende Dekorfliesen ergänzen die Serie.

salvaserra@bestile.es

www.bestile.es



CERACASA

FLIESENSERIE AQUARELLE

Die rektifizierte Wandfliese der Serie „Aquarelle“ von Ceracasa in den Formaten 53x106 cm, 26,5x106 cm lässt jeden Raum lebendig und warm erscheinen. „Aquarelle“ wird in den Farben Blanco, Perla und Beige angeboten. Zwei passende Dekorfliesen ergänzen die Serie.

ejankai@ceracasa.com

www.ceracasa.com



CERÁMICAS VILAR ALBARO

FLIESENSERIE PROVENZAL

Die Fazettenfliesen „Provenzal“ von Cerámicas Vilar Albaro werden im Format 10x30 cm und in neun unterschiedlichen Farben angeboten. Zu den Basisfliesen werden neun farbige Einleger im Format 10x10 cm hergestellt.

export@salcamar.com

www.ceramicacva.com



EL MOLINO

FLIESENSERIE TROPICALJET

Die Bodenfliesen aus Feinsteinzeug der Serie „Tropicaljet“ gibt es im Dielenformat 15x90 cm. Die Fliesen in Holzoptik werden in den Farben Gris, Bone, Beige und Marrón angeboten.

elmolino@elmolino.es

www.elmolino.es



MAINZU

FLIESENSERIE ESENZIA

Die Wandfliesenkollektion „Esenzia“ von Mainzu wird im Format 15x30 cm und in den Farben Blanco, Grano, Perla, Mare, Terra und Note angeboten. Sechs unterschiedlichen Dekorfliesen ergänzen die Kollektion.

export@mainzu.com

www.mainzu.com

KONTAKT



WEITERE INFOS UNTER
WWW.TILEOFSPAIN.DE

APAVISA

info@apavisa.com
www.apavisa.com

ARGENTA

alcor@azulejosalcor.com
www.azulejosalcor.com

AZTECA

cpi@azteca.es
www.azteca.es

AZULEJOS ALCOR

alcor@azulejosalcor.com
www.azulejosalcor.com

AZULEJOS BENADRESA

azulejosbenadresa@azulejosbenadresa.com
www.azulejosbenadresa.com

AZULEV

cbovea@azulev.es
www.azulevgrupo.com

AZULIBER

exportacion@azuliber.com
www.azuliber.com

AZULINDUS Y MARTÍ

eugenia@azulindusymarti.com
www.azulindusymarti.com

AZUVI

vicente@azuvi.com
www.azuvi.com

BELLAVISTA

ana.nebot@roca.net
www.bellavista.com

BESTILE

salvaserra@bestile.es
www.bestile.es

CAS CERÁMICA

comunicacion@casceramica.com
www.cascera mica.com

CERACASA

ejankai@ceracasa.com
www.ceracasa.com

CERÁMICAS MIMAS

mimas@ceramicasmimas.com
www.ceramicasmimas.com

CERÁMICAS NOMDEDÉU

ceranosa@ceranosa.com
www.ceranosa.com

CERÁMICAS VILAR ALBARO

export@salcamar.com
www.ceramicacva.com

CEVICA

cevica@cevica.es
www.cevica.es

EL MOLINO

elmolino@elmolino.es
www.elmolino.es

GRES PANIA

mail@grespania.com
www.grespania.com

INALCO

p.sanz@inalco.es
www.inalco.es

MAINZU

export@mainzu.com
www.mainzu.com

NATUCER

info@natucer.es
www.natucer.es

NAVARTI

global@navarti.com
www.navarti.com

NEOLITH

info@thesize.es
www.neolith.com

PAMESA

export@pamesa.com
www.pamesa.com

REALONDA

realonda@realonda.com
www.realonda.com

ROCA

raul.rubio.villanueva@roca.net
www.roca.net

SALONI

gerard.gallego@saloni.com
www.saloni.com

TAU

tau@tauceramica.com
www.tauceramica.com

UNDEFASA

undefasa@undefasa.com
www.undefasa.com

VIVES

pmiralles@vivesceramica.com
www.vivesceramica.com